樹海 *Readers make leaders!*

発行日：令和六年三月二十二日

発行者：北海道旭川北高等学校図書委員

降り積もった雪があっという間に溶け、春の陽気が訪れる今日この頃、ぽかぽか陽気の中でのんびり読書はいかがですか？

今月号は、図書委員オススメの本をご紹介します。少しでも良いーと思った本があったら、ぜひ手に取ってみてください。勉強の合間に、寝る前に、物語の世界に浸ってみませんか？

「突然頭が鋭くなる 42 の思考実験」

著：小川仁志　SB クリエイティブ株式会社

２０１８年発行

「思考実験」という言葉を聞いたことはありますか？

一体何を実験するのだろうか？何を準備すればいいのだろうか？

そんなことを考える人もいるかもしれません。いえいえ、この実験に必要なのは一つだけ。考える、ということだけです。試しに一つ、やってみませんか？有名な問題を一つ挙げれば「トロッコ問題」です。知っている方も多いと思いますが説明すると、本来犠牲にならない一人を犠牲にすることで、犠牲になるはずだった五人を助けることができる時、あなたはどうするか、という問題です。

あなたの考えはまとまりましたか？では、なぜそう考えましたか？「なぜ」を突き詰めていくと、今まで知らなかったあなたの考え方が分かってきます。答えは本の中です。ぜひ、手に取ってはいかがでしょうか？T. T.

「『アリス・ミラー城』殺人事件」

著：北山猛邦　講談社文庫　２００８年発行

「鏡の国のアリス」の世界を思わせる支離滅裂な「アリス・ミラー城」。そこにあるはずの「アリス・ミラー」を探すため、探偵たちは足を踏み入れる・・・。次々と殺されていく探偵たち。それと同時に減っていくチェスの駒。ところ狭しと散りばめられている、美しい物理トリックの数々。アガサ・クリスティの「そして誰もいなくなった」の要素を交えながらも、作品世界に無理なく溶け込み、世界観を引き立てています。一言一句目をこらさないと犯人を見つけ出すことはできないでしょう。どうかあなたの目で、真実を見つけてみてください。A.T

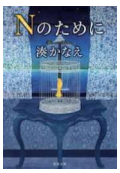
「木曜日にはココアを」

著：青山美智子　宝島社文庫　２０１９年発行

川沿いの桜並木のそばに佇む喫茶店「マーブル・カフェ」を中心に１２のストーリーが展開される心温まるやさしい物語･･･。沢山の偶然が重なり合うことで進むこのお話は日常生活で偶然に起こる出会いや、ちょっとした出来事の大切さに気付かせてくれます。この本の作者さんは私たちの日常にありそうなちょっとした出来事を舞台としたお話をよく書かれていて、日常が舞台になっていることで読者の私たちもお話の世界に入りやすくなっていたり、物語に出てくる人々の悩みと自分が抱えている悩みが同じだと、物語の中でそれらを解決してくれるなんていう事があるので、「木曜日にはココアを」は特におすすめの一冊ですが他の本もとてもおもしろいので、ぜひ読んでみてください。M.Y

「N のために」

著：湊かなえ　双葉社　2014 年発行



「N のために」は、湊かなえさんが描いた本の中で私が１番好きな作品です。この本は、恋愛＆推理小説で、登場人物それぞれが大切にする「N」のためにする行動が、少しずつ歯車を狂わせて行き、切なく悲しい結末をもたらします。謂わば悲しい愛の物語。 誰が、誰のために悲しい罪を背負うのか？「罪の共有」というテーマに沿ってこの物語は進んでいきます。

様々な登場人物の視点から話が進むので、物語の時系列が行ったり来たりしており、理解するのに時間はかかります。ですが、すべてが腑に落ちた瞬間、作り込まれた話の綿密さが登場人物のそれぞれの激情を表現していることに気が付くでしょう。

読み終わった後の「そういうことだったのか」という満足感と、重くずっしりとした何とも言えない複雑な感情は、この作品を読んだ当時中学生だった私の心に今でも強く残り続けています。S.N.

「華氏４５１度」

著：レイ・ブラッドベリ　ハヤカワ文庫　1953 年発行

読書や本の所持さえ禁止された世界で、本を焼く “昇火士” として働く主人公。テレビによる文化の破壊や愚民政策の様子を書かれている。近未来を舞台設定で書かれているこの作品は現代のインターネットと私たちの関係性についても考えさせられることの多い作品となっています。K.T.

「つめたいよるに」

著：江國香織　新潮文庫　1993 年発行

21 編を収録した短編集。ここでは、2001 年のセンター試験の国語の問題の題材にもなった、「デューク」を紹介する。ある女性が愛犬を失い悲しんでいるところから物語が始まる。デュークをなくしたことに悲しんでいる暇もなく、バイトに行かなければならない彼女は泣きながら電車に乗った。そんな彼女に席を譲ってくれた少年がいた。彼の視線にいすくめられて、女性はいつの間にか泣き止んでいた。少年は満員電車の雑踏からさりげなく女性をかばってあげていた。女性は、気遣いに感謝し少年にコーヒーをごちそうさせてと言った。バイトの気分じゃなくなったのか、その流れでバイトを休み、その日は少年と一緒に過ごした。その中で彼女は、少年とデュークの共通点をいくつか見つける。そして別れ際…少年は女性にキスをした。それもデュークのキスと似ていた。女性はそこに立ちつくした。謎は多いがどこかしっくりくるような感覚も残る。そして、切なくも温かい。そんな不思議な感覚になってみたい方はぜひ「デューク」読んでみてください。

新着図書リスト

遅くなりましたが、新着図書です。面白そうな本、入っています。
春休み中でも借りたい人は、図書の先生に声をかけてみてください。

教養を深める　人間の「芯」のつくり方	森本あんり　著	S-002-ti
NHK 理想的本箱　君だけのブックガイド	福井隼、NHK「理想的本箱」制作チーム　著	019-hi
容貌性の落とし穴	村上靖彦　著	S-116-ki
めんどくさいが消える脳の使い方	樋口洋平　[編]	141-zi
「覚える」と「わかる」　知の仕組みとその可能性	信原幸弘　著	S-141-ri
妖怪学とは何か　井上円了講迎	井上円了　[著]　菊池章太　編・解説	S-147-ri
養老先生、病院へ行く	養老孟司、中川恵一　著	498-yo
養老先生、再び病院へ行く	養老孟司、中川恵一　著	498-yo
ひとり暮らしで知りたいことが全部のってる本	生活の友社　編	590-yo
全 201 カ国&地域おうちで作れる世界のおやつ	本上真義　著	596-ti
広告の仕事　広告と社会、希望について	杉山恒太郎　著	S-674-ji
死ぬまでに観に行きたい世界の有名美術館 1 冊でめぐる旅	山上やすお　著	720-ti

新着図書リスト

16 歳からのライフ・シフト	リンダ・グラットン、アンドリュー・スコット　著	159-Gr-R5	絵画とタイトル　その近くて遠い関係	ルース・バーフード・イーゼル　[著]　田中京子　訳	723-Ye-R5
神さまと神ほどの言うのだり	上枝美典　著	S-161-Ri-R5	おばけのこ	テルヒ・エーク爪ム　著　福田美穂　訳	726-Ek-R5
メガトン級「大天秤」の世界史	トム・フィノックス　著　鍋潤田雅雅　訳	B-204-Pe-R5	はたらく細胞　01	清水茜　著	726-Ki-1-R5
古文書の科学　料紙各種料紙に分析する	江田裕子、天野真志　編著	210-yo-R5	はたらく細胞　02	清水茜　著	726-Ki-2-R5
ナイチンゲール	金井一薫　著	S-289-Ri-R5	はたらく細胞　03	清水茜　著	726-Ki-3-R5
技術改革	山崎馬　松本健東、山本英勉、吉本一茂、ほか著	318-Yo-R5	はたらく細胞　05	清水茜　著	726-Ki-5-R5
現性超と電話	千葉雅俊　著	S-324-Ri -R5	はたらく細胞　06	清水茜　著	726-Ki-6-R5
医事訴訟法判例百選	高田裕成、畑瑞穂、須賀秀介編	327-Ta-R5	メメンとモリ	ヨシタケシンスケ　著	726-Yo-R5
日本人の魅力を上げる唯一の方法	長田雅　著	S-332-Ri-R5	Let's Tryぬりえのカシールアートブック	大木雪り　著	726-Ot-R5
財政と民主主義　人間が尊厳し合える社会へ	神野直彦　著	S-342-Ji-R5	マスター・オブ・ライト　アメリカン・シネマの撮影監督たち	デニス・シェノマー、ラリー・マルツアート　編	778-Sc-R5
嫌な気持ちになったら、どうする？　マガティブな心の自分さい方	中村英代　著	S-361-Ta-R5	黒口ってなんだろう	和泉悠　著	S-801-Ot -R5
「ルのクセ」に気づくには　社会心理学から考える	村山綾　著	S-361-Ui-R5	音読の本質　ことばはどうなぜれ、進化したか	今井むつみ、秋田喜美　著	S-801-Ki-R5
集団に埋没せず個人として生きるには	斎藤哲　著	S-361-Ti-R5	名作ミステリで学ぶ英文読解	飯野敏治　著	S-837-Ji-R5
現性超決的化のためのQ＆A	「就職の現場をすべてのひと」編集委員会事務局長　著	7 -367-Yo-R5	その気持ち、なんて言う？　プロに学ぶ感情の伝え方	NHK「言葉にできない、そんな夜」制作班　[著]	S-902-Ni-R5
ジェンダー史 10 講	姜海まとり　著	S-367-Ui-R5	紫式部日記　Ⅵ　THE TALE OF GENJI Ⅵ	紫式部　MURASAKI SHIKIBU	908-Ji-R5
子どものことを子どもに聞く　「うちの子」へのインタビュー各年間の記録	秋山浩　著	B-371-Ji -R5	カラマーゾフの兄弟　Ⅳ　THE BROTHERS KARAMAZOV Ⅳ	フョードル・ドストエフスキー	908-Ji-R5
10 代の脳とつきつきあう　次語対話力の大事な役割	森口佑介　著	S-371-Ti-R5	キツネのうた	岩井俊二　著	B-913-Ti-R5
編集者 45 からの大学の歩び方	山内太郎　著	S-376-Yo-R5	物語のテロ組織物語	植松三十里　著	B-913-Yu-R5
大学マップ　特色・難易・強みから見つけよう!	小林哲夫　著	S-377-Ni -R5	8.　本の小説	辻仁雄　著	913-Ti-R5
歴メシ!　歴史料理をおいしく食べる	遠藤雅司　著	383-Yu-R5	すべてあなたのためだから	芥川龍美　著	B-913-Yo-R5
宇宙最強無敵決定戦	高水裕一　著	S-440-Yo-R5	家族八景	筒井康隆　著	B-913-Yo-R5
生物はなぜ死ぬのか	小林武彦　著	S-461-Ni -R5	七瀬うたとび	筒井康隆　著	B-913-Yo-R5
壊えるものたちの進化生物学	市橋伯一　著	S-467-Ti-R5	ニディブスの恋人	筒井康隆　著	B-913-Yo-R5
アマツヒノは、なぜ恐ぼるのか?　生き物の個性と進化のふしぎ	稲垣栄洋　著	S-481-Ti-R5	最後の喜劇者	筒井康隆　著	B-913-Yo-R5
カラスは学る鳴い、ハトは鳴び想い、サメは狂暴、イルカは温厚って本当か?	松原始　著	B-481-Yo-R5	虚いた世界	筒井康隆　著	B-913-Yo-R5
「気の持ちよう」の脳科学	毛内拡　著	S-491-Ti-R5	大いなる助走	筒井康隆　著	B-913-Yo-R5
生活でいく絵　アートが人生（暮らす）と共	荒井裕樹　著	B-493-Yo-R5	君たちが生き抜けるために、高校生との 22 の対話	又吉直樹　著	S-914-Yo-R5
「狂い」の病院　連続殺害犯でない異端が生死を分つ	青木聡、中山智尋　著	S-493-Ki-R5	もりあがりダイターン　ヨシタケシンスケ対談集	ヨシタケシンスケ　著	914-Yo-R5
認識という異端　聞き発達という病	鈴木昂他　著	S-493-Ni-R5	シャーロック・ホームズ人物事典図鑑	久の己工房　絵と文	933-Ji-R5
義憤の手帖　パンデミックとの戦い	マイケル・ルイス　著　中山宥　訳	B-498-Le-R5	デカメロン　上	ボッカッチョ　著　平川祐弘　訳	B-973-Bo-1R5
妖精・幽霊見編小図鑑　『ダフリ・テーブ』と異界の住人たち	メラライス　W.B.イェイツ　ほか　著　下楠昌哉　編訳	B-938-Ju-R5	デカメロン　中	ボッカッチョ　著　平川祐弘　訳	B-973-Bo-2R5
想像の天才まで 1 億光年	瀬野秀行　著	915-Ti-R5	デカメロン　下	ボッカッチョ　著　平川祐弘　訳	B-973-Bo-3R5